Paris. Rosenberg, Paul

E=
P21
R723L62

EXPOSITION

ANDRÉ LHOTE

1885-1962

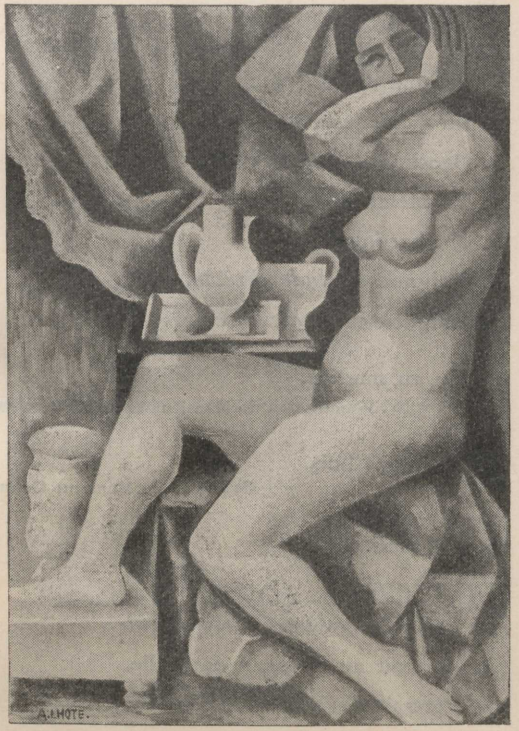
GALERIES PAUL ROSENBERG

21, RUE LA BOETIE, 21

PARIS (VIII[e])

JUIN-JUILLET 1921

E=
P21
R923L62



CATALOGUE

1. Femme assise (1912).
2. La Convalescente (1913).
3. Bacchante, *étude* (1918).
4. La Mélancolie.
5. Nu baroque.
6. Baigneuse, *étude directe.*
7. Baigneuses, *étude directe.*
8. Nu au madras.
   Collection de Monsieur Léonce Rosenberg.
9. Nus sous bois.
   Collection de Monsieur Coutrot.
10. Nu assis.
11. Le Lever.
12. Petite baigneuse, *étude directe.*
13. Portrait au chapeau de paille.
14. Portrait de Mademoiselle H...
15. Portrait de Madame B...
16. Portrait de Madame Lhote.
17. Port de Bordeaux, *étude directe.*

108565

18. Port de Bordeaux.
19. Barques peintes. — Amsterdam.
20. Paysage français.
21. Paysage.
22. Courtisanes. — Marseille.
23. Rue de Marseille.
24. Le Joueur d'harmonica.
25. Bar à matelots.
26. Convalescence.
27. Visage.
28. Étude pour une composition.
29. Panier de Fruits.
30. Nature-Morte aux rubans.
31 à 35. Esquisses pour les tableaux exposés.

Dessins pour les tableaux exposés.

JUL 5 2 RECD

ÉDITIONS PAUL ROSENBERG

COURBET

SELON LES CARICATURES ET LES IMAGES

avec plus de 180 reproductions en couleurs et en noir d'après BAUDELAIRE, DAUMIER, ANDRÉ GILL, CHAM, BERTALL, QUILLENBOIS, HADOL, NADAR, CARJAT, GRÉVIN, LE PETIT, RANDON, etc., suivies de lettres inédites de Courbet (1870-1877) et d'une bibliographie.

Documents réunis et publiés par CHARLES LÉGER.
Préface de THÉODORE DURET.

Tirage limité à 500 exemplaires numérotés :

100 Exemplaires sur papier à la forme d'Arches (avec double suite en noir des planches en couleurs . . . . . frs **135** »

400 Exemplaires sur vélin de Cran Gevrier. frs **66** »

LE TRICORNE

d'après les dessins en couleurs de PICASSO

(32 reproductions)

Port-folio à tirage limité à 250 exemplaires

50 Exemplaires double suite en couleurs et en noir accompagnée d'une eau-forte originale de l'artiste . . . . . frs **445** »

200 Exemplaires renfermant les 32 reproductions en couleurs . . . . . frs **305** »

ÉDITIONS PAUL ROSENBERG

EN PRÉPARATION :

LE XIX[E] SIÈCLE FRANÇAIS

par JOACHIM GASQUET

(Ouvrage en 3 volumes)

PARAITRA PROCHAINEMENT :

Premier volume

DAVID, GÉRICAULT, DELACROIX, INGRES
COROT ET LE PAYSAGE

PICASSO & SON ŒUVRE

par REVERDY

Ouvrage orné de nombreuses reproductions

Dix Reproductions en couleurs
d'après les gouaches de

PICASSO

Tirage limité pour chaque planche à 100 épreuves signées et numérotées.

Prix en souscription . . . . . *frs* **30** » *la Planche*

ALBUM
de 16 reproductions de Dessins en couleurs de

MARIE LAURENCIN

Tirage limité à 250 exemplaires
dont 100 accompagnés
d'une eau-forte originale de l'Artiste.

ÉDITIONS DE PHOTOGRAPHIES

Œuvres de : Bissière, Marie Blanchard, Carrière, Cézanne, Charlot, Corot, Courbet, Daumier, Degas, Delacroix, Forain, Gauguin, Van Gogh, Guys, Ingres, Jongkind, Marie Laurencin, Lautrec, Lhote, Manet, Matisse, Monet, Monticelli, Berthe Morisot, Picasso, Pissarro, Puvis de Chavannes, Renoir, Odilon Redon, Rodin, Henri Rousseau, Sisley, etc..., etc...

MF B. DIBERON — PARIS

FRICK ART REFERENCE LIBRARY
3 1072 00196384 4